

Cazo
COMMISSAIRE-PRISEUR

ART
RUSSE

VENDREDI 6 AVRIL 2018
LA SALLE 20, RUE DROUOT - 75009 PARIS



VENDREDI 6 AVRIL 2018 - 17H

ART RUSSE

Spécialiste Tatiana BARYSHEVA-DEMIDOVA :
Tél. : + 33 (0) 1 45 55 18 66 - t.barysheva@cazo.fr

Exposition publique :

A l'étude sur rendez-vous et
Vendredi 6 Avril 2018 de 11h à 16h00

LA SALLE

20, rue Drouot 75009 Paris
Téléphone pendant l'exposition : + 33 (0) 1 45 55 18 66

Wilfrid CAZO Commissaire-Priseur Habilité

Cazo sarl - 12, rue Edmond Valentin - 75007 Paris
Tél. : +33 (0) 1 45 55 18 66 - Fax : +33 (0) 1 45 55 18 79
info@cazo.fr - www.cazo.fr - o.v.v. agrément n°2010 - 735

SOMMAIRE



Documents historiques, Photographies <i>Исторические документы, Фотографии</i>	P.3
Livres anciens, Revues de l'émigration russe, Sculpture <i>Книги, Эмигрантские журналы, Скульптура</i>	P.25
Collection d'ex libris de Veniamine Khydoley (1945-2007) (suite) <i>Коллекция экслибрисов Вениамина Худолея (1945-2007) (продолжение)</i>	P. 43
Collection d'Alexandre Roudichenko (1947) (suite) <i>Коллекция Александра Рудиченко (1947) (продолжение)</i>	P.55



DOCUMENTS HISTORIQUES
PHOTOGRAPHIES

ИСТОРИЧЕСКИЕ ДОКУМЕНТЫ
ФОТОГРАФИИ

Почто-телеграмма.

Генераль-маіору Бему.

Сердечно благодарю бывшихъ воспитанниковъ Николаевской
Инженерной Академіи и Училища за выраженныя мнѣ чувства къ дню
кончины дорогого моего Супруга.

Шлю мое горячее пожеланіе всѣмъ вамъ въ Наступающемъ Году
видѣть Дорогую Родину освобожденной отъ ига безбожниковъ.

Анастасія

Антибъ.

"26" Декабря 1929 года с.с.

8 Dec 1930

1

NIKOLAS NIKOLAEVICH ROMANOV (1856-1929)

Grand Duc

ANASTASIYA NIKOLAEVNA (1867-1935)

Grande Duchesse, femme du Grand Duc Nicolas

- Lettre manuscrite adressée au général Koutepov et signée par le Grand Duc Nicolas, 20.10.1924 à Choigny; 1 pp.
- Télégramme adressé au général Bem et signé par la Grande Duchesse Anastasia, 26.12.1929 à Antibes; 1 pp.

600 / 700 €

НИКОЛАЙ НИКОЛАЕВИЧ РОМАНОВ (1856-1929)

Великий Князь , Председатель РОВСа (16.11.1928-5.01.1929)

АНАСТАСИЯ НИКОЛАЕВНА (1867-1935)

Великая Княгиня

- Рукописное письмо Великого Князя адресованное генералу Кутепову, 20.10.1924г., Шуаньи.
- Почто-телеграмма Великой Княгини адресованная генералу Бем, 29.12.1929г., Антибы.

Генералу Кушнорову.

Послав Вам исправления

и сопроводивший текст —

Скопский присылает исправления
и просит отнестись к нему. —

Павлов. —

20 октября
7 1924г.
Иванов.

2

SOKOLOV NIKOLAS ALEKSEEVICH (1882-1924) ENQUETEUR SUR L'AFFAIRE DE L'ASSASSINAT DE LA FAMILLE IMPÉRIALE DE NICOLAS II

Lettre manuscrite de Sokolov adressée à un dirigeant du Ministère des affaires étrangères auprès du Commandant en Chef des forces militaires du Sud de la Russie, 23.07.1920.

Lettre comporte deux réponses manuscrites :

- de Pierre Strouvé (1870-1944) - homme politique, historien, philosophe; datée 24.07.1920
- de Mikhail Bernadsky (1876-1943) - Ministre des finances dans le gouvernement Sudrusse auprès du général A.I. Denikine ; datée 26.07.1920

2000 / 3000 €

СОКОЛОВ НИКОЛАЙ АЛЕКСЕЕВИЧ (1882-1924) СЛЕДОВАТЕЛЬ ПО ОСОБО ВАЖНЫМ ДЕЛАМ, ПО ПОРУЧЕНИЮ АДМИРАЛА КОЛЧАКА, РАССЛЕДОВАВШИЙ ДЕЛО ОБ УБИЙСТВЕ ЦАРСКОЙ СЕМЬИ

Рукописное письмо с просьбой выделить дополнительные средства для расследования, 23.07.1920.

На письме стоят две резолюции:

- Петра Струве (1870-1944) - политический деятель, историк и философ, 24.07.1920г.
- Михаила Бернадского (1876-1943) - Министр финансов в Южнорусском правительстве при генерале А.И.Деникине, 26.07.1920г.

3
POURICHKEVITCH VLADIMIR MITROFANOVITCH (1870-1920)
CELEBRE POLITICIEN RUSSE, PARTICIPANT A L'ASSASSINAT DE RASPOUTINE

Lettre manuscrite adressée au diplomate russe C.N.Goulkevitch (1865-1935) , 22.06.1917
à Saint-Pétersbourg; 2 pp, papier en tête de Pourichkevitch, tampon avec le nom de Pourichkevitch.

1300 / 1700 €

ПУРИШКЕВИЧ ВЛАДИМИР МИТРОФАНОВИЧ (1870-1920)
ЗНАМЕНИТЫЙ ПОЛИТИЧЕСКИЙ ДЕЯТЕЛЬ, УЧАСТНИК УБИЙСТВА РАСПУТИНА
Рукописное письмо адресованное русскому посланнику К.Н.Гулькевичу (1865-1935),
22.06.1917г., Санкт- Петербург.

ЧЛЕНЪ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ДУМЫ
Владиміръ Нитрофановичъ
Пурішквичъ.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Шпалерная, 39.

22 Января 1917 г.
№ 4104.

Г-нъ Романовъ:
Губернаторъ

Александръ, изъданный въ С.-Петербурге
Ваше и Романовъ въ своемъ
наше горячее сочувствіе нашему
Полному и Матроне въ
Россіи и въ Австріи. Вресе
С-Петербургъ по архиву
медицинскому, Ковъ (Россія?)

Удобно право езеро
оказано наменю омерен по
жизни и интереса России
Априн



Дмитрий Давид

[Handwritten signature]

П Р И К А З Ъ

ДОБРОВОЛЬЧЕСКОМУ КОРПУСУ

№ 75а.

18 марта 1920 г. Гор. Симферополь.

Приказом Главнокомандующего от 13 марта № 2770 застроенный май корпус, указанно содержать по штатам неотдельного корпуса.

Во исполнение сего и р и к а з ы ю:

1. Управление корпуса теперь же преобразовать, свести его к штатам неотдельного корпуса.

2. Дopusкано из назначения должностей:

Начальник Штаба корпуса	Ген. штаба Генерал-Майор Достовалова.
Инспектора Артиллерии	Генерал-Майор Ляховинова.
Заведывающего Инженерной частью	Воеводы Инженера Полк. Дудышкина.
Корпусного Интенданта	Полковника Елизарова.
Корпусного врача	Статск. Совет. Федорова.
Корпусного ветеринара	Статск. Совет. Надина.
Корпусного канцеляриста	
Корпусного конюшера	полк. контролера Гелдыбина.

Начальнику Штаба и Начальникам укомплектованных корпусов представить на мое утверждение списки подвизимых в них чинов, назначаемых на должности по новому штату.

3. Девизы содержатся в следующем составе:

КОРНИЛОВСКАЯ—остается из прежнего состава.

МАРКОВСКАЯ—остается из прежнего состава и к ней приделается сводный полк 2-й пехотной дивизии. В командовании Марковской дивизии вступит Начальник Алыковетской дивизии—Генерал Майор Третьяков.

ДРОВОВСКАЯ—остается из прежнего состава.

АЛЕКСЬЕВСКАЯ—входит из сводной Сводно-Алексиевской полк в командование которым вступит Полковник Зангину. В полк войдут батальоны: Алексиевский, Самурский и Симленский.

КОНИПА—всего сведется из трехполковой дивизии, три части дивизии должны быть сформированы распоряжением Генерала Барбоновича из частей 1-й казачьей дивизии, Иркутского и Архангелогородского дивизионов, Черноморского военного полка и частей Полковника Комоцкого, а третий полк—из частей бывшей сводно-казачьей дивизии, распоряжением Генерала Чеснокова. Третий полк временно остается в моем непосредственном распоряжении. В командование сводной казачьей дивизии вступит Генерал Барбонович.

4. Начальникам дивизий и Командиру Сводно-Алексиевского полка немедленно по сосредоточении приступить к ведению самых интенсивных занятий и восстановить в частях полков внутренний порядок. Расписание занятий представить мне к 20 му марта.

5. Распоряжением инспектора артиллерии немедленно приступить к формированию двухрудимных батарей из переданных нам Крымскими частями и вывезенных с собою орудий. Распределение батарей будет объявлено дополнительно.

6. Начальникам дивизий и Полковнику Зангину немедленно представить мне:

а) подробными сведениями о численном составе войск и лошадей,
б) сведениями о состоянии оружия и снаряжения,
в) сведениями о состоянии обмундирования,
г) сведениями о водостоящем имущество,
д) сведениями о состоянии средств связи.
е) списки начальствующих лиц до командиров батальонов и дивизионов включительно с указанием прежнего служебного положения.

7. Генерал Майор Нандерова назначен командиром корпуса и возлагается на него:

а) наблюдение за порядком в разных корпусах,
б) организацию подвоза и снабжения коммиссионными поровками,
в) наблюдение контроля-разводкой в район корпуса.
Генералу Нандерову находиться в Севастополе.

8. Войск оставшихся по штатам чинов Генералского Штаба использовать по указанию Начальника Штаба корпуса, а причисл оставших в строй.

Поданный подписать:

Командир корпуса, Генерал-Лейтенант КУТЕПОВ.

Второй Старший Аджант Штаба Добровольческого Корпуса ИВРИЗОВ.

Симферополь уезд. «Тавр. Гол.» № 1320

4

L'ORDRE AU RÉGIMENT VOLONTAIRE, N°75A

Affiche avec l'ordre du général Koutepov, 18 mars 1920 à Simferopol; typographie à Simferopol.

АФИША

Приказ генерала Кутепова, 18 марта 1920г., Симферополь.

600 / 700 €



5

BOULGAKOV VALENTIN FEODOROVITCH (1886-1966)

Dernier secrétaire de l'écrivain russe Léon Tolstoy

Lettre manuscrite adressée au peintre russe émigré Zaretsky Nicolas (1876-1959), 5.12.1936 à Prague, 2 pp, papier en tête de l'Université Libre russe à Prague; enveloppe.

600 / 700 €

БУЛГАКОВ ВАЛЕНТИН ФЁДОРОВИЧ (1886-1966)

Последний секретарь Льва Толстого

Рукописное письмо адресованное русскому художнику Николаю Зарецкому (1876-1959), 5.12.1936г., Прага.



РУССКІЙ
КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКІЙ МУЗЕЙ
ПРИ
РУССКОМЪ СВОБОДНОМЪ УНИВЕРСИТЕТѢ
ВЪ ПРАГѢ.

Адресъ для корреспонденціи:

MUSEUM RUSKÉ UNIVERSITY.

Krakovská, 8, Praha II.

Тел.: 276-84.

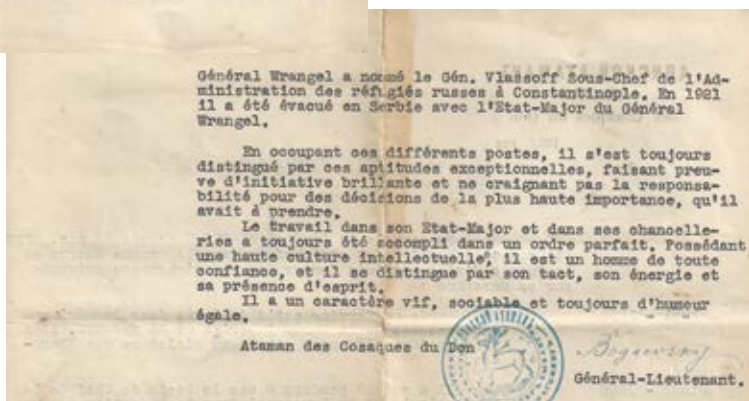
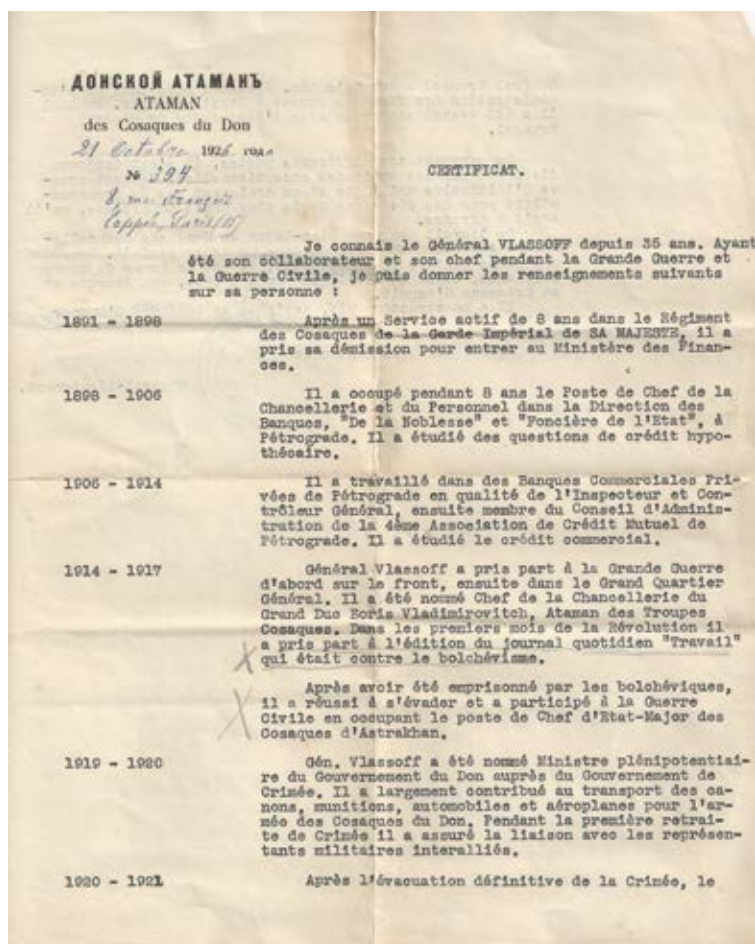
№ 1085.

Губокоуважаемый
Николай Васильевичъ,

По поводу предложенія, сдѣланнаго
Музею, отъ Комитета ученыхъ, г. Коротковому,
по моему сообщенію Вамъ сообщенное.
Предложеніе это ~~то~~ подвержено оспору
затѣю въ группѣ тѣхъ членовъ Музея
и Комиссіи, во главѣ съ М. М. Новикомъ-
Зыковымъ, притѣмъ мы приняли въ разсмотрѣніе,
то Комиссія, при полномъ желаніи пойти
навстрѣчу Комитету предложенію, не
можетъ, въ соображеніи, имѣть возражать.
Мотивы - то, о которыхъ я, въ своемъ
письмѣ, предположилъ, уже докладываю
г. Короткову: Музей собираетъ, и. о. б. р.,
памятники по исторіи эмиграціи, такъ ^{что}

Ваша добротная Библиотечка по Пушкину по искусству не прямо к нему относится, но всегда интересовали и продолжают интересовали Ваши личные работы, как художника, но... средств музея всё еще недостаточно для приобретения. До сих пор Музей не приобрел ни одного произведения ни одного замечательного художника.

Нам хотелось бы, однако, хоть в чем-нибудь и хоть как-нибудь реализовать предложение. М.М. Новиков думает, что, быть может, не прямо, можно было бы предложить Васю хотя бы немого, за какой-нибудь рисунок (напр., из серии театральные) из средств Русского Своб. Университета. Как-то не "не прямо"? Именно - в виде, который за 1-2 лекции (по искусству) в рамках Унив.-та, в его аудиториях - "зачетные" профессор. дома на Бугной, 29. Но и этого который не может превзойти нормы, ныне от. низкой: 70 кр. за лекцию, значит, 140 кр. за 2 лекции. Если бы это, - крайне скромное, - предложение подошло Вам, мы просим-бы Вас поскорее уведомить нас о Вашем согласии. Но не ставьте нас в вину, что, при всем желании, мы не могли придумать ничего лучшего. Искренне уважающий Вас и преданный Вам В.И. Иванов.



6 LIEUTENANT-GENERAL A. P. BOGAEVSKY (1873-1934)

Recommandation tapuscrite du général Vlassoff, 21.10.1926, Paris.

2 pp, papier en tête « Ataman des Cosaques du Don », signature du général Bogaevsky, tampon.

La recommandation pour le service du général Vlassoff (Sous-chef de l'Administration des réfugiés russes à Constantinople) couvre la période de 1891 à 1921.

500 / 600 €

ГЕНЕРАЛ-ЛЕЙТЕНАНТ А.П.БОГАЕВСКИЙ (1873-1934)

Машинописная характеристика на генерала Власова, 21.10.1926, Париж; 2 стр., подпись генерала Бogaевского, печать.

Краткие сведения из характеристики (1891-1921 гг.) генерала Власова:

8 лет службы в Лейб-Гвардии казачьем Его величества полку; служба в Министерстве финансов (Начальник Канцелярии); участник боёв против большевиков; Начальник Канцелярии Великого Князя Бориса Владимировича, Атаман казачьих войск; был арестован большевиками, бежал; был Начальником Штаба Астраханских Казаков; был избран полномочным Министром правительства Дона при Правительстве Крыма; способствовал снабжению Казачьей армии пушками, аэропланами и т.д.; по приказу Врангеля назначен заместителем Председателя союза русских беженцев в Константинополе; эвакуировался со штабом Врангеля в Сербию в 1921г.

7

NORD (OLENITCH-GNENENKO) LIDYA (1907-1967)

Lettre tapuscrite adressée au général Von Lampée, 4.02.1957, 3 pp.

600 / 700 €

НОРД (ОЛЕНИЧ-ГНЕНЕНКО) ЛИДИЯ (1907-1967)

Рукописное письмо адресованное генералу Фон Лямпе, 4.02.1957г.

*Норд Лидия - мемуарист, родственница жены маршала Тухачевского и автор книги о нём
« Маршал Тухачевский »*

-5 FEB 1957

Лидия Нора
(Соловья Александрна Бакалова) 2

Дорогой и родной Алексей Александрович,

"Наполнен долг, завещанный от Бога мне, грешнице!"
Я закончил а книгу о Тухачевском- первую и вто-
рую часть... Думала, что не допишу, - так было тя-
жело-прошлое восставало так ярко, что иногда
мне делалось дурно, как будто я все переживала
вторично...

Мне повезло-книгой заинтересовался один ан-
гличанин, говорящий и главно читающий, по рус-
и он хочет помочь мне издать ее. Она теперь
перепечатывается на бело-машинистке он платит
сам. С одной рукой-я бы перепечатывала бы год.

Книга будет иметь успех: -Первая машинистка
бросила ее печатать на 25 странице и от испу-
га даже не захотела взять за напечатанное де-
нег. Ее, видимо, кто то напугал. Второй, - оста-
лось донепечатать двенадцать страниц. Полагаю,
что донепечатает... Потом будут книгу переводить.

Я решила, пока, поместить ее в "Возрождении" т.
к. это не помешает ее выпуску на английском язы-
ке. Гукасов, любезно согласился выдать мне за
рукопись аванс. Это меня спасло от многих житей-
ских затруднений и я могу теперь ждать когда
английские фунты, и американские доллары, посып-
тся на меня дождем... Но, став с годами, почти
благоразумной, я надеюсь только на небольшой до-
ждик и учитываю возможность перемен ветров и
засух...

Гукасов хотел, чтобы я назвала "степень моего
родства" с Тухачевским и еще другие детали, но
я наотрез отказалась. Получила от Мартиновского
письмо, что она уже дали в Париже какое то "сен-
сационное" сообщение о моей ~~иниции~~ рукописи. Я
его не читала, а отзвуки уже доходят. Мне поз-
вонили из "русской типографии", хотя мне до сих
пор не было известно, что таковая в Лондоне су-
ществует, -предложили печатать книгу у них... Я
поблагодарил а, сказала что это вопрос будуще-
го.... Было еще одно интересное предложение ку-
пить книгу "на корню", вместе со всеми авторскими
правами, за пять тысяч фунтов. Тот кто это пре-
длагал никакого отношения к издательствам не име

ет, но якобы говорил от какого то швейцарского издательства. Вчера звонили мне по телефону два человека, — один из них В. И. Бакалов. Оба они предостерегали меня от опубликования книги, уверяя что она мне нишени навредит. При чем оба приводили совершенно одинаковые неубедительные доводы. Я поняла, что Бакалов был спровадирован на это первым "доброжелателем", в чем он потом сам признался.

Сегодня позвонила дама. Она сказала, что принадлежала к числу моих подписчиков на Бюллетень, — она говорила таким тоном, что я просто положила трубку. — "Вас уже, из-за всех ваших вымыслов, выгнали из Общества, так Вы хотите, чтобы выгнали и из Англии, после опубликования вашей вздорной книги... сказала мне она.

Вобщем мне делается весело... Потом, наверно, будет еще веселей.

Теперь хочу ^{сказать} ~~сказать~~ Вам, о той легенде, которая ходит по Лондону с тех пор, как Наша Страна объявила о сборе пожертвований в фонд Великого Князя.

Версий две-одна, что у Великой Княгини есть "несметный" капитал, позволяющий "жить роскошно", а другая, что свой капитал Вел. Княгиня положила в банк "для России". Я полагаю, что и первая и вторая версия — ерунда — все это придумано дабы сократить приток пожертвований. Так это?

В отношении полковника Мирошниченко — могу сказать, что он прямой и порядочный человек, обладающий энергией, но без достаточной силы воли, чем злоупотребляет его супруга — женщина с очень вздорным характером. Из-за нее у Мирошниченко испортились отношения со многими в Манчестере. Но на работу это может и не отразиться.

Бабушкой, вторично мне довелось пробыть не долго, — внук умер, все мы много пережили из-за этого. Со здоровьем сына еще не совсем хорошо — он остается до сих пор под наблюдением госпиталя, — ходит каждые три месяца на проверку. С В. И. Бакаловым я разошлась во время моего переезда в Лондон, три с половиной года назад, как только он получил деньги за его аксидан. Слава Богу, я не воспользовалась копеечкой из этих денег. Разошлась из-за его ужасного пьянства... Вам это я могу сказать. Может быть я Вам об этом и не писала, чтобы Вас не огорчать... Фамилию Норд Вы пишете правильно, — я официально взяла

вернее узаконила свой псевдоним. Оставаться под фамилией Бакалова я не хотела уже потому, что в Париже живет м-ме Ольга Бакалова наиболее законная жена Владимира Ивановича, с которой он не был разведен, когда женился на мне. Об этом я узнала уже после того, как мы разошлись и это очень помогло мне изгнать из себя чувство жалости, которое оставалось к нему, как к слабому, одержимому пагубной страстью к вину, человеку. За то, что я не воспользовалась этим открытием в свою пользу, как мне предлагал адвокат, В. И. объявил, что дает мне "индულгенцию", но для меня таковая и не нужна. По существу он не плохой человек, но на которого ни в одном случае нельзя положиться. Помните историю с его подписью под декларацией Кньюффера? Ведь он подписал, хотя давал мне сто "честных слов", что он этого не делал. Сделал, подле того, как его подпоили.

Вчера тоже чувствовалось, что он был изрядно под парами, когда звонил... Ну, Бог с ним...

Пожалуйста все, что я пишу о нем пусть остается между нами. Вы мне не чужой, поэтому Вам я могу написать.

Как мне хочется повидать Вас и Наталию Михайловну! Неужели не удастся? А ведь я лелею мечту, если выйдете все с английским изданием книги, ^{посвятить} ~~посвятить~~ этим летом в Париж.

Если размечтаюсь вслух, то наверно никогда не закончу письма. Говорю себе "стоп" — и крепко обнимаю Наталию Михайловну и Вас. Очень надеюсь, что Вы здоровы. Огромное Вам спасибо за марки.

Сердечно Ваша *Л. Кор.*

4-2-57.



8

ARKHANGELSKY ALEKSEY PETROVICH (1872-1959)

Lieutenant-Général

VON LAMPÉE ALEKSEY ALEXANDROVITCH (1885-1967)

Général

- Lettre manuscrite du général Arkhangelsky adressée au général Von Lampe, 28.09.1947 à Bruxelles; 1 pp.
- L'ordre tapuscrit du général Von Lampée concernant le musée de la cavalerie russe aux Etats Unis, 28.10.1961 à Paris; 1 pp.
- Photographie en n&b, représentant (d'après l'inscription au dos) Von Lampée, Ficher, V.V.Chavinsky et inconnu.

Dim : 12,5 x 17,5 cm

700 / 800 €

АРХАНГЕЛЬСКИЙ АЛЕКСЕЙ ПЕТРОВИЧ (1872-1959)

Генерал - лейтенант

ФОН ЛЯМПЕ АЛЕКСЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ (1885-1965)

Генерал

- Рукописное письмо генерала Архангельского адресованное генералу Фон Лямпе, 28.09.1947, Брюссель.
- Машинописный приказ генерала Фон Лямпе (подпись), 28.10.1961г., Париж.
- Фотография чёрно- белая : Фон Лямпе, Фишер, Щавинский и неизвестный.

Генерал Майору Град Мамне.

Въ случаѣ моеѣ смерти или вѣдѣн неваж-
нажности продолжать исполненіе обѣщан-
ствъ Народнои Рускои войс. Банаскаи
Смѣл, преданно Вашему Присовѣтованію
вступитъ въ исполненіе таковыхъ об-
язанностей.

Генералъ Лейтенантъ Архангельскіи

28 Сентября 1947.

Грассинъ.

П Р И К А З Ъ
РУССКОМУ ОБЩЕ-ВОИНСКОМУ СОЮЗУ
№ 40.

г.Парижъ.

" 28 "октября 1961 г.

Музей Русской Конницы и другихъ родовъ оружія въ США вѣнованный въ 1928 году въ Бѣлградѣ и возобновившій свою дѣятельность въ Нью-Йоркѣ въ 1950 году, въ цѣляхъ защиты правъ и самостоятельности существованія Музея въ его постоянной работѣ-з а ч и с л я е т с я въ Русскій Обще-Воинскій Союзъ въ отдѣлъ союза въ Сѣверной Америкѣ, съ соблюденіемъ особыхъ условій, утвержденныхъ мною въ особомъ предписаніи, съ 3-го мая 1961 года.

Основаніе: Рапортъ представителя и Хранителя Музея Штабсъ-Ротмистра Даробашевского отъ 3-го мая с.г. поддержанный Предсѣдателемъ Попечительнаго Совѣта Музея генеральнаго штаба полковникомъ Ряснян -скимъ, начальникомъ Отдѣла РОВСоюза въ Сѣверной Америкѣ.

Начальникъ Союза
Генеральнаго Штаба
Генералъ-Маіоръ

Гашинъ



9

ESSENINE SERGEY ET ISADORA DUNCAN

Photographie en n&b

Au dos présence d'un papier collé de l'agence « AP Newsfeatures photo » avec des commentaires sur les personnages présentés.

17,8 x 23 cm

300 / 500 €



10

DEUX PHOTOGRAPHIES

- Roosevelt et Staline pendant la conférence de Téhéran en 1943.

Photographie en n&b, au dos présence d'un papier collé « Crédit 12th Army air force and signal corps photo from ACM 12/7/43 ».

15,5 x 20,5 cm

- Roosevelt, Churchill, Staline lors de la conférence au palais Livadiya en 1945.

Photographie en n&b, au dos présence d'un papier collé avec les noms des personnages représentés sur la photographie.

16 x 21,1 cm

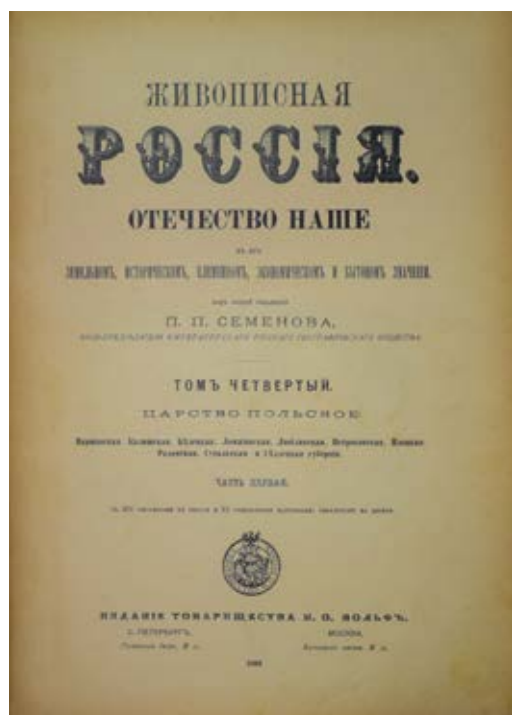
(Tampons, étiquettes)

300 / 400 €



LIVRES ANCIENS
REVUES DE L'ÉMIGRATION RUSSE
SCULPTURE

КНИГИ
ЭМИГРАНТСКИЕ ЖУРНАЛЫ
Скульптура



11

SEменов P.

La Russie pittoresque

Saint-Petersbourg - Moscou, édition de la société M.Volf, 1895-1896, 1898-1899.

Huit (8) volumes in folio, plats en toile titrés et illustrés (d'après N.Samokich), tranches marbrées, gardes illustrées et comportent le nom d'éditeur :

Tome 4 : livres 1 et 2.

Tome 5 : livre 2

Tome 6 : livres 1 et 2

Tome 7 : livre 2

Tome 12 : livres 1 et 2

(Usures, accidents, manques, restaurations; ex libris)

2500 / 3000 €

СЕМЁНОВ П.

« ЖИВОПИСНАЯ РОССІЯ. ОТЕЧЕСТВО НАШЕ В ЕГО ЗЕМЕЛЬНОМ, ИСТОРИЧЕСКОМ, ПЛЕМЕННОМ, ЭКОНОМИЧЕСКОМ И БЫТОВОМ ЗНАЧЕНИИ » 1895, 1896, 1898, 1899гг.

Том 4 : части 1 и 2.

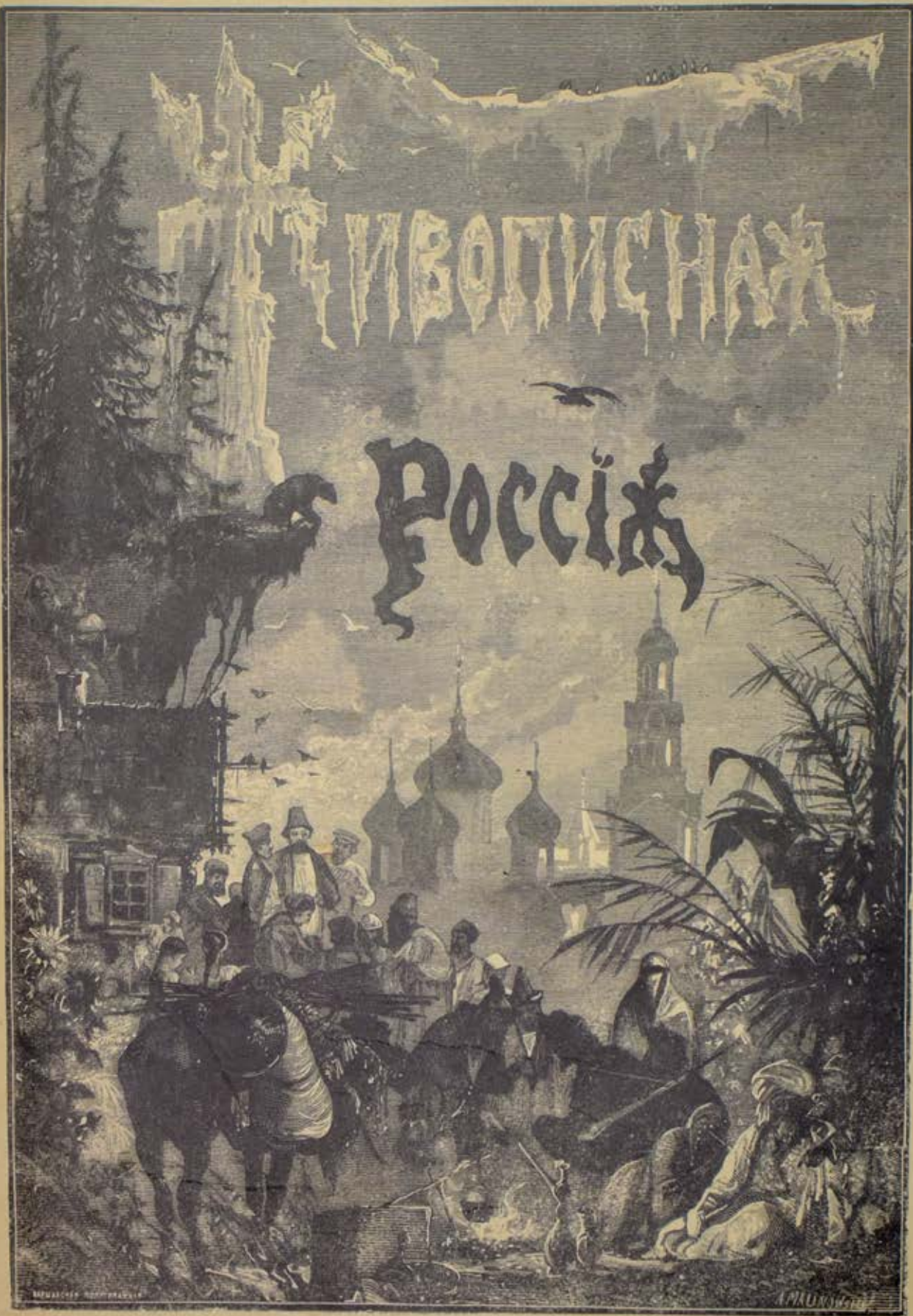
Том 5 : часть 2

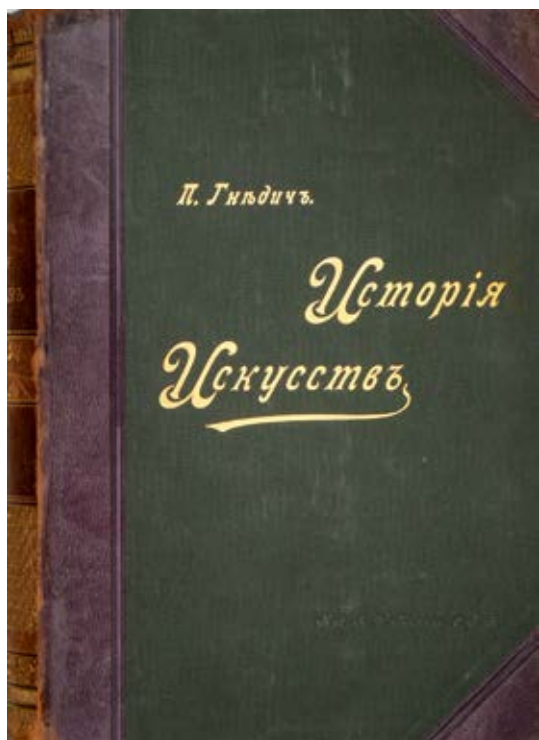
Том 6 : части 1 и 2

Том 7 : часть 2

Том 12 : части 1 и 2







12

GNEDITCH N.

L'histoire des arts

Saint-Pétersbourg, édition d'A.F. Marx, 1897

Trois (3) forts volumes in-4, reliures d'éditeur à 4 coins titrés, dos titrés et illustrés en doré.

Tome I : 1 pp, ft, titre, LVI pp d'introduction, 580 pp, table, 1 ff.

Tome II : 1 pp, ft, titre, illustration, 681 pp, table, 1 pp, 1 ff.

Tome III : ft, titre, IV pp préface de N.Gneditch, illustration, 722 pp, table, 1 ff.

(Accidents au dos, usures, manques; ex libris)

ГНЕДИЧ Н.

История искусств

В трёх томах, 1897г.

600 / 700 €





13

LA PENSÉE APRÈS LA PENSÉE. LIVRE COMMÉMORATIF DE CHAQUE JOUR

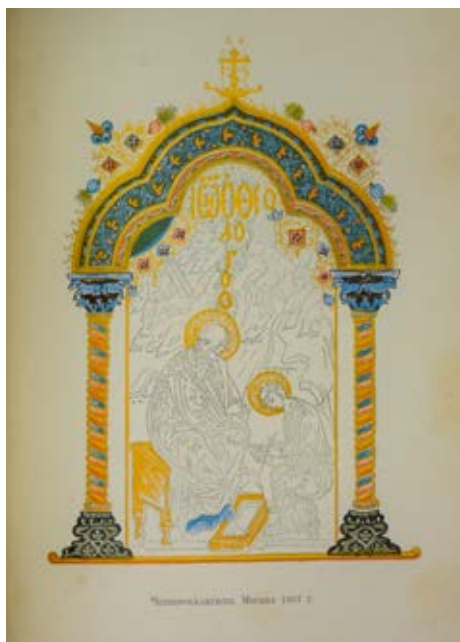
Saint-Petersbourg, édition de la société M.Volf, 1885

Un fort volume in-4, reliure recouverte de soie titrée et illustrée, dos titré et illustré, tranches dorées, gardes illustrées en doré, 1 ff, titre illustré, de 7 à 449 pp illustrées, 1 ff, gardes illustrées en doré.
(Salissures, accidents au dos)

« ДУМА ЗА ДУМОЙ », 1885г.
Подарочное издание.

500 / 600 €





14

NOVITZKY A.

L'histoire de l'art russe depuis les plus anciens temps. En deux tomes.

Moscou, édition de V.N.Lind, 1903

Deux (2) volumes in-4, reliures d'éditeur illustrées et titrées.

Tome I : titre, ft, préface, XX pp table, 384 pp, addendum.

Comporte deux autographes : « M. Volkonsky », « N. Dronnikov ».

Tome II : titre, ft, 532 pp, liste des ouvrages, liste alphabétique.

Comporte deux autographes : « M. Volkonsky », « N. Dronnikov ».

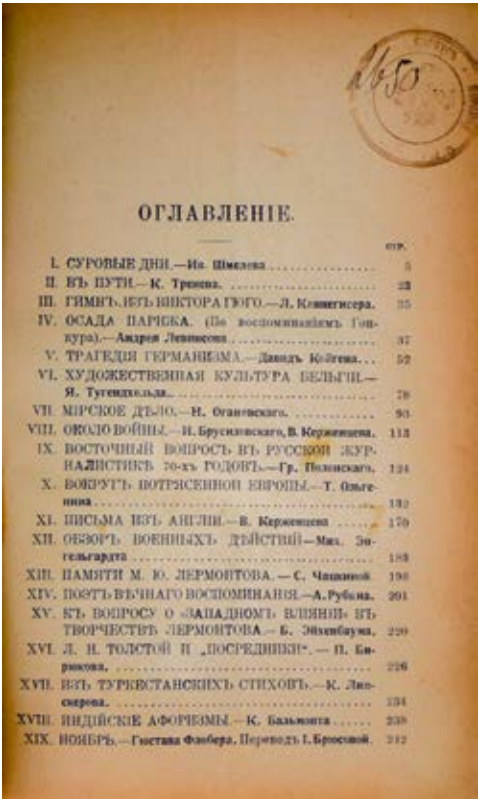
(Salissures, manques, restaurations)

500 / 600 €

НОВИЦКИЙ А.

История Русского искусства

В двух томах, 1903г.



15
LES NOTES NORDIQUES, RECUEIL, OCTOBRE-NOVEMBRE 1914
Saint-Petersbourg, éditeur S.Tchatsskina, 1914.
Un volume in-8, 1 pp, titre, table, du 5 à 331 pp, pub.
D'après nos connaissances, il s'agirait de la première publication de « les jours sévères » d'Ivan Chmelev.
(Tampons, étiquette, notes manuscrites, salissures)

400 / 600 €

« СЕВЕРНЫЕ ЗАПИСКИ »
Ежемесячный сборник, октябрь-ноябрь 1914г.
Отрывок из сборника И.Шмелёва « Суровые дни » (мы предполагаем, что это первая публикация).





16

LA FENÊTRE, REVUE, N°1, N°2, 1923

Paris, Édition Povolotzky&C°, Paris, 1923.

Deux (2) volumes in-8, couvertures d'éditeur titrées:

N°1 : 1 pp, titre, 294 pp, table, pub; ex libris.

N°2 : 1 pp, titre, 361 pp (certaines pages non coupées), table, pub; ex libris.

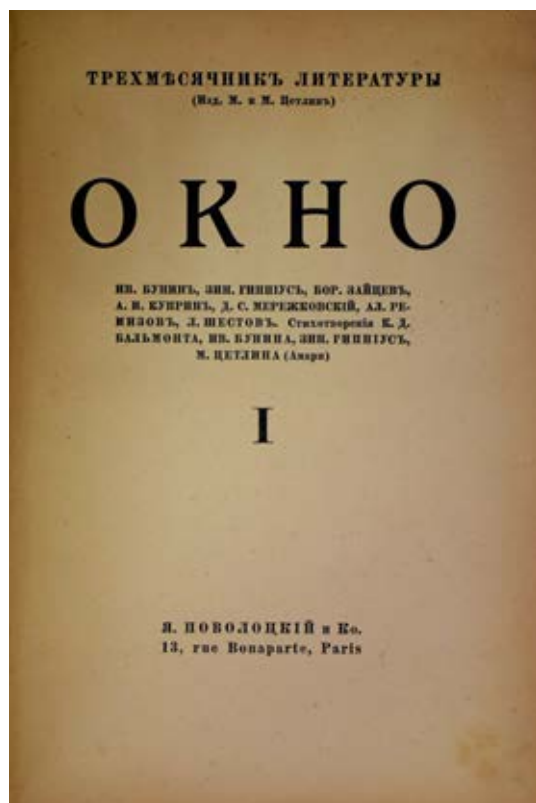
Rédacteur en chef M. et M. Tsetline.

(Usures, manques)

1500 / 1800 €

ЖУРНАЛ « ОКНО »

N°1, N°2, 1923г.





17
POUR VOUS, REVUE, RIGA 1936, 1937, 1938

Revue (chaque année) sont reliées en trois (3) forts volumes in folio.
(En l'état)

ЖУРНАЛ « ДЛ Я ВАС », РИГА 1936, 1937, 1938гг.
Годовые подписки, три (3) тома in-folio.

500 / 700 €





18

LA FRONTIÈRE, REVUE, KHARBINE 1937

Quarante huit (48) parutions de 1937 (numérotation continue : de 467 à 517, les parutions 489,508,514 manquantes), reliées dans 1 volume in folio.
(En l'état)

500 / 600 €

ЖУРНАЛ « РУБЕЖ », ХАРБИН 1937г.

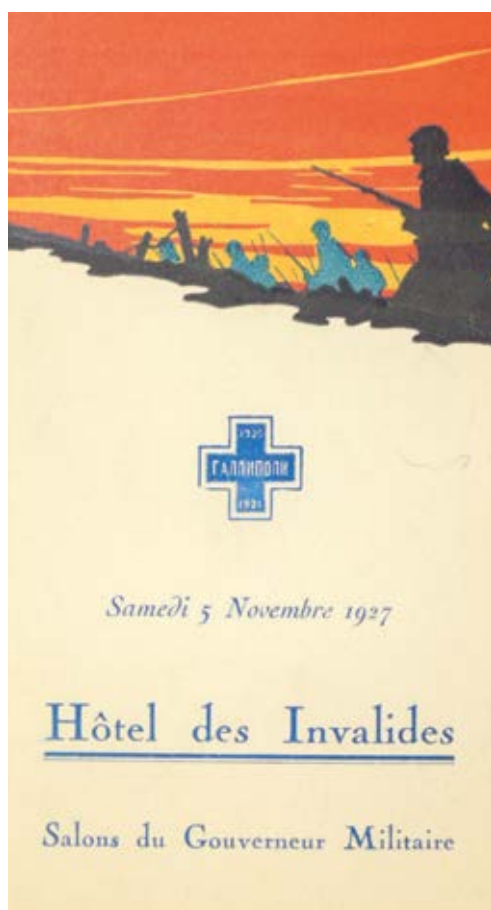
Сорок восемь (48) номеров, 1 том in-folio.

Нумерация с 467 по 517 (отсутствуют выпуски 489,508 и 514).



РУБЕЖ

ХАРБИН, XI год. изданія.



19

GENERAL A.V.TOURKOUL

Les drozdovtsy en feu

Belgrade, typographie « Svetlost », 1937.

Un volume in-8, reliure postérieure, couverture d'éditeur; à l'intérieur présence d'une invitation au Grand bal de l'Union Gallipoli en France le 5.11.1927.

Accompagné de :

Général Von Lampé, Les chemins des fidèles, Paris, 1960; un volume in-8, reliure postérieure, couverture d'éditeur.

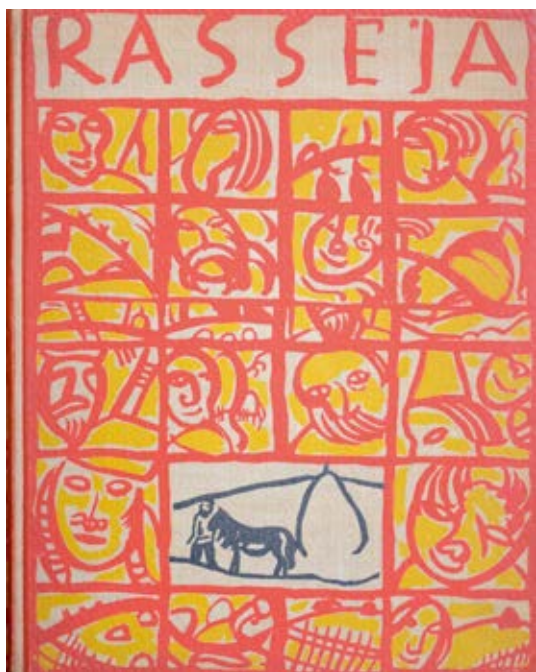
100 / 150 €

ГЕНЕРАЛ А.В.ТУРКУЛ

Дроздовцы в огне, Белград, 1937 (внутри книги вложено приглашение на Большой бал Галлиполийского союза во Франции, 5.11.1927).

Дополнение :

Генерал Фон Лямпе, Пути верных, Париж, 1960.



20

GRIGORIEW B.

Rasseja

Potsdam, Petersburg-Berlin, Müller&Co.Verlag/S.Efron Verlag, [1921].

Un volume in-8, couverture d'éditeur.

100 / 150 €

ГРИГОРЬЕВ БОРИС

Рассея, 1921.

21

VINBERGUE F.

La voix de La Croix. Première partie. Les racines du mal.

Munich, typographie R.Oldenbourg, 1921

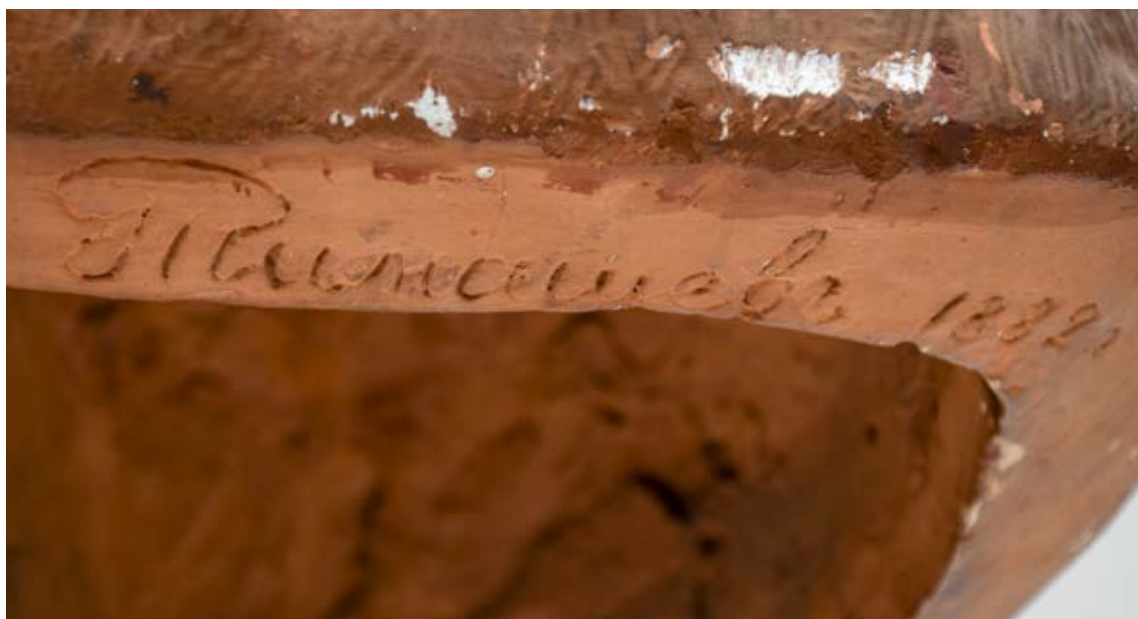
Un volume in-8, couverture d'éditeur titrée et illustrée, titre, 4 pp, 372 pp, table; recouvert postérieurement de papier ferme.

300 / 400 €



ВИНБЕРГ Ф.

Крестный путь. Часть первая. Корни зла. 1921



22

**TIMACHEV ALEXANDRE EGOROVITCH (1818-1893),
d'après le modèle d'Alexandre II**

Buste en plâtre.

Comporte la signature dans la pâte : « Timachev 1882 ».

Haut.: 79 cm, larg.: 57 cm

(Éclats, manques)

Timachev A.E. - Général, Ministre des affaires intérieures, chef du département de la gendarmerie, chef du Troisième département (l'organisme supérieur de la police politique).

Bon dessinateur- caricaturiste et portraitiste, mais surtout devenu connu comme sculpteur.

En 1869 il est élu comme membre honoraire de l'Académie des Beaux-Arts pour son talent de sculpteur (ses œuvres étaient exposées pendant les expositions académiques) et en 1889 il reçoit le titre d'Académicien pour l'exécution du buste d'Alexandre II (Timachev a créé le modèle d'après lequel a été fait le buste en bronze) et autres sculptures en marbre et terre cuite.

Aujourd'hui on peut voir les œuvres de Timachev A.E. au musée Historique d'état à Moscou et à l'Ermitage à Saint-Pétersbourg.

6000 / 7000 €

ТИМАШЕВ АЛЕКСАНДР ЕГОРОВИЧ (1818-1893)

Александр II

Гипс, в тесте подпись « Тимашев 1882 ».

Тимашев А.Е. - Генерал, Министр внутренних дел, Начальник Третьего отделения.

Увлекался рисованием карандашом и пером, но больше всего его талант проявился в скульптуре : работы Тимашева выставлялись на академических выставках.

В 1869 году он был избран почётным членом Академии художеств, а в 1889 году получил звание Академика за скульптурный портрет Императора Александра Второго (Тимашев был автором модели, по которой изготовили бронзовый бюст. В настоящее время он находится в ГИМе). Другие работы Тимашева А.Е. можно увидеть в Эрмитаже и в Саратовском музее.





23

[ALLIANCE FRANCO-RUSSE]

ALEXANDRE III

Plaque ronde en bronze, au profil de l'empereur russe Alexandre III, l'inscription en bas au centre Cronstadt 1891.

Diam.: 20,7 cm; présence d'un anneau de suspension.

100 / 150 €

24

- LE PANORAMA. LE PRÉSIDENT DE LA RÉPUBLIQUE LES FÊTES DE L'ALLIANCE.

- L'ALLIANCE FRANCO-RUSSE RACONTÉE PAR L'IMAGE.

Deux (2) albums oblong in folio, reliures d'éditeurs.

100 / 150 €



COLLECTION D'EX LIBRIS
DE VENIAMINE KHYDOLEY
(1945-2007) (SUITE)

КОЛЛЕКЦИЯ ЭКСЛИБРИСОВ
ВЕНИАМИНА ХУДОЛЕЯ
(1945-2007) (ПРОДОЛЖЕНИЕ)

25

ENSEMBLE DE VINGT DEUX (22) EX LIBRIS D'APRES LES PEINTRES UDOVINE, KRMAKOVSSKY, GROUZEBERGUE, GOLLERBAKH ETC.

[Collection V.Khydoley]

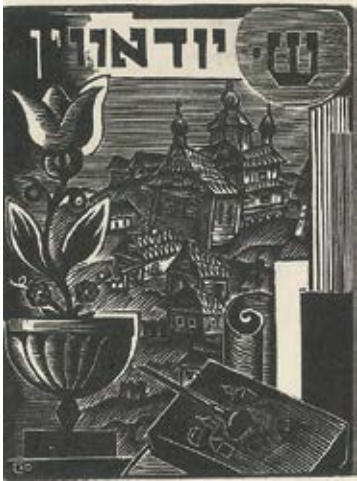
1700 / 1900 €

ДВАДЦАТЬ ДВА (22) ЭКСЛИБРИСА, по эскизам Юдовина, Грузенберга, Голлербаха и др.

[Коллекция В.Худолея]







26

ENSEMBLE DE QUARANTE NEUF (49) EX LIBRIS D'APRES LES PEINTRES GROUZENBERGUE, TCHIJOV, GIDONI, TCHEKONINE ETC.

[Collection V.Khydoley]

3900 / 4300 €

СОРОК ДЕВЯТЬ (49) ЭКСЛИБРИСОВ, по эскизам : Гудиашвили, Грузенберга, Усачёва, Чижова, Хижинского, Гидони, Митрохина, Соломонова, Додди, Голлербаха, Замирайло, Чехонина, Дмитриевского, Доброва, Завадского, Фалилеева, Сомова, Пожарского, Лео, Кравченко.

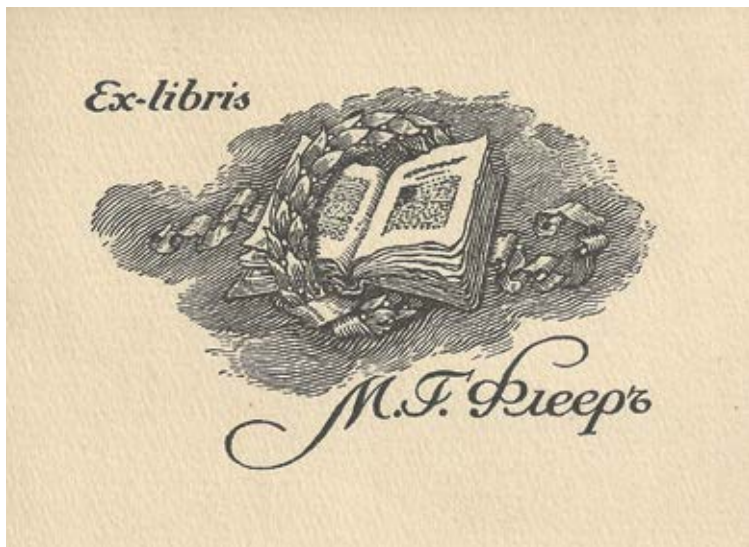
[Коллекция В.Худолея]

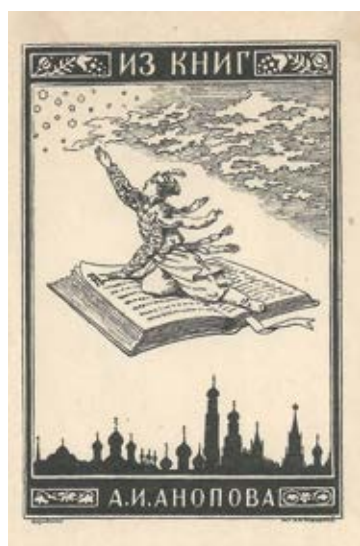


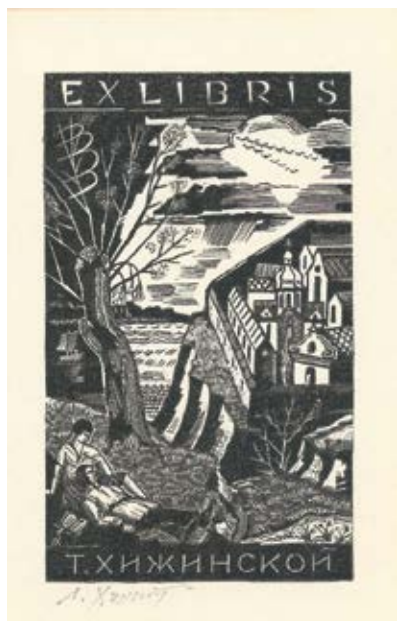












COLLECTION
D'ALEXANDRE ROUDICHENKO
(1947) (SUITE)

КОЛЛЕКЦИЯ
АЛЕКСАНДРА РУДИЧЕНКО
(1947) (ПРОДОЛЖЕНИЕ)



27
KOLTCHAK ALEXANDRE VASSILIEVITCH (1874-1920)
AMIRAL ET SOUVERAIN SUPRÊME

1.
 L'édit tapuscrit de nomination du Lieutenant-Général Anton DENIKINE l'adjoint du Souverain Suprême, 24.06.1919, 1 pp. Copie originale du 25.06.1919, Omsk.
 Signée par : l'Amiral KOLTCHAK, Président du Conseil des ministres, Petr Vologodssky, sénateur (Ministre de la Justice du gouvernement de Koltchak) et Georgiy Telbergue.

2.
 Photographie (n&b) représentant l'Amiral KOLTCHAK, le général français M. Janin et autres devant le bâtiment d'Etat-major du gouvernement de Koltchak.
 Comporte les inscriptions en russes « À gauche l'Amiral Koltchak général français Janin Représentant politique de Tchèque Bohdan Pavlu Le bâtiment d'Etat- major Omsk 3 avril ».
 Dim.: 10,5 x 8 cm
 (Manques, accidents)

5000 / 7000 €

КОЛЧАК АЛЕКСАНДР ВАСИЛЬЕВИЧ (1874-1920)
АДМИРАЛ И ВЕРХОВНЫЙ ПРАВИТЕЛЬ

1.
 Указ (оригинальная заверенная копия) Верховного Правителя о назначении Генерал-лейтенанта Антона Ивановича ДЕНИКИНА Заместителем Верховного Главнокомандующего, с оставлением в должности Главнокомандующего вооружёнными силами на Юге России.
 Указ подписали : АДМИРАЛ КОЛЧАК, Председатель Совета Министров Пётр Вологодский, Сенатор Георгий Тельберг.
 Указ от 24.06.1919; оригинальная копия (1 стр.) подтверждена сенатором Георгием Тельбергом 25.06.1919 в Омске.

2.
 АДМИРАЛ КОЛЧАК, генерал Жанен, Богдан Павлу перед зданием ставки в Омске.
 Фотография чёрно-белая.
 На обратной стороне надпись : « Слева Адмирал Колчак французский генерал Жанен Политич.уполн.Чехив.Богдан Павлу здание ставки Омск 3 апреля ».
 (Утраты, повреждения)
 10,5 x 8 см

У К А З Ы
ВЕРХОВНАГО ПРАВИТЕЛЯ

Июня 24 дня 1919 года.

НАЗНАЧАЕТСЯ: Главнокомандующій вооруженными силами на Югъ Россіи Генералъ-Лейтенантъ Антонъ Ивановичъ ДЕНИКИНЪ
Замѣстителемъ Верховнаго Главнокомандующаго, съ оставленіемъ въ должности Главнокомандующаго вооруженными силами на Югъ Россіи.

ВЕРХОВНИЙ ПРАВИТЕЛЬ

Адмиралъ Коллонтай

Предсѣдатель Совѣта Министровъ

Петръ Гротовскій

Главноуправляющій Дѣлами
Верховнаго Правительства и Совѣта Министровъ

Сенаторъ Георгій Шеллер

Подлинный указъ направленъ, согласно закону,
на храненіе въ Пр. Сенатѣ. Настоящая копія
съ подлиннымъ указомъ верна.

Отмеч. 25 июня 1919 года. Сенаторъ Георгій Шеллер

28

DOUTOV ALEXANDRE ILYTCH (1879-1921)

GÉNÉRAL ATAMAN

Certificat manuscrit délivré au colonel d'état-major Karkhanine, N°131, 21.01.1920 à Lepsinssk; 1 pp, papier en tête, tampon.

[Collection d'A.Roudichenko]

1600 / 2000 €

ДУТОВ АЛЕКСАНДР ИЛЬИЧ (1879-1921)

ГЕНЕРАЛ АТАМАН

Рукописное удостоверение на имя полковника генерального штаба Карханина, N°131, 21.01.1920, Лепсинск; 1 стр., официальный бланк Начальника Семиреченского края, походного Атамана всех казачьих войск, Генерал-Инспектора кавалерии Русской армии Дутова; печать « Походный Атаман всех казачьих войск ».

[Коллекция А.Рудиченко]

КАРХАНИН М.В. (1875-1958) - Начальник тылового Управления и Штаба при Представителе России при Союзном командовании во Франции, участник Белого движения на востоке России, Начальник Штаба российского военного представителя при союзном командовании.

Нагайская Семипалатинская

Круга и

ПОХОДНЫЙ АТАМАНЪ

НАЗАЧЬИХЪ ВОЙСНЪ

Генералъ-Инспекторъ

КАНАЛЕРИН

Русской Арміи.

24. Вѣдѣній 1920.

Здѣсь № 131

Ставка.

7. Лейтенанта.

Удостовереніе

Представителю ея, генералнаго штаба
Полковнику Кархану, командующему
мною в г. Эрзурумъ по русскому кону
су и кавказскимъ властямъ для
формальнаго о помощи Ордену Эрзурумъ
Арміи и рѣшенію вопроса объ участіи.
Второе - Полковнику Кархану
выпущенъ въ отпуски въ отъѣздъ въ
Сибирь съ русскими посланниками въ
Пекинъ и свидѣнныя ему для отъѣзда
Русскими властями отъ отъѣзда и
Арміи.

Третье - Полковнику Кархану при
карауле, по оккупации курда въ
перурий - отъѣздъ в Эрзурумъ
и отъѣздъ конной кавалеріи
и свѣдѣнныя въ Сибирь и Эрзурумъ
и Японіи.

Свидѣнныя - Полковнику Кархану
раздѣленъ конной при сѣдлѣ конной
и офицера и штабныхъ для перу
и конной конной конной офицера
и 3 караванъ конной и 3 конной.
Имѣющаго свидѣнныя подлинны
и перурий.

Генералнаго Штаба

Генерал - Майоръ

Артаменъ Г. Г. Г.





29

PEPELIAEV ANATOLIY NIKOLAEVIYCH (1891-1938)
LIEUTENANT-GENERAL

- Rapport tapuscrit concernant la compagnie maritime à bord du bateau « Batareya », N°149, 28.08.1922 à Vladivostok; 1 pp, papier en tête.
- Photographie (n&b) représentant le général Pepeliaev; 7 x 4,5 cm (accident).

STARK GEORGE KARLOVITCH (1878-1950)
CONTRE - AMIRAL, DERNIER COMMANDANT DE LA FLOTILLE MILITAIRE SIBERIENNE

- Document tapuscrit adressé au commandant de la chaloupe canonnière « Batareya », signé par le Contre-Amiral Stark et par le Chef d'Etat de la flottille militaire sibérienne N.G. Fomine, 22.08.?2 (sûrement 1922); 1 pp.
- [Collection d'A.Roudichenko]

1700 / 1800 €

ПЕПЕЛЯЕВ АНАТОЛИЙ НИКОЛАЕВИЧ (1891-1938)
ГЕНЕРАЛ-ЛЕЙТЕНАНТ

- Рапорт (машинописный) заместителю воеводы земской рати (подписанный Пепеляевым) об отплытии Отряда и подготовке Канонерской лодки « Батарея », N°149, 28.08.1922, Кр.Владивосток; 1 стр., официальный бланк Начальника отряда милиции северной области.
- Фотография (чёрно-белая) генерала Пепеляева, 7 x 4,5 см (повреждение).

СТАРК ГЕОРГИЙ КАРЛОВИЧ (1878-1950)
КОНТР-АДМИРАЛ, ПОСЛЕДНИЙ КОМАНДУЮЩИЙ СИБИРСКОЙ ВОЕННОЙ ФЛОТИЛИЕЙ.

- Машинописный документ, адресованный командиру канонерской лодки « Батарея », подписанный Контр-Адмиралом Старком и Начальником Штаба Сибирской флотилии Н.Г.Фоминим, « 22 августа 2 » (1922); 1 стр.

[Коллекция А.Рудиченко]

ОБА ДОКУМЕНТА КАСАЮТСЯ ПОСЛЕДНЕЙ ВОЕННОЙ ОПЕРАЦИИ БЕЛОЙ АРМИИ НА ТЕРРИТОРИИ РОССИИ (в частности - подготовка Пепеляевым военной части, которая 31 августа 1922 года отправилась в плавание по Охотскому морю. Целью этой операции была высадка в Охотске и Аяне).

НАЧАЛЬНИКЪ
ОТЪРЯДА МИЛИЦІИ
СЪВЕРНОЙ ОБЛАСТИ

28 Августа 1922
№ 144
Кр. Владивостокъ.

ЗАМѢСТИТЕЛЮ
ВОЕВОДЫ ЗЕМСКОЙ РАТИ

Р а п о р т ъ .

Донесу, что завтра 29 августа въ 6 час.
вечера я отплываю съ двумя эшелонами Отряда по
мѣсту назначенія.

Прошу Вашего распоряженія объ отдачѣ
приказанія Командиру Канонерской Лодки "Батарей"
о инятїи съ якоря и отправленїи въ плаваніе.

ГЕНЕРАЛЬ - ЛЕЙТЕНАНТЪ

Иванов

Командиру кан.лод."Батарей".

22 августа 2

634/07

Предлагаю Вамъ совѣстно съ п/х."Защитникъ"
поступить въ распоряженіе Начальника (Сверной
Областной милиціи) Генераль-Лейтенанта ПИЩЕЛЕТОВА
и въ дальнѣйшемъ исполнить всѣ его распоряженія

К Контръ-Адмиралъ *Стаж*

К Начальникъ Штаба,
Капитанъ I-го ранга

Овчин

UDENITCH NICOLAS NIKOLAEVITCH (1862-1933)

GÉNÉRAL D'INFANTERIE

CHEF DE L'ARMÉE DU NORD-OUEST EN 1919

CARNET PERSONNEL DU GÉNÉRAL UDENITCH, ÉCRIT EN 1919 À HELSINGFORS.

Cahier in-8, reliure noire, tranches rouges.

Carnet contient les notes de février à juillet 1919 : 154 pages de notes et 14 pp détachées (conservées à la fin du carnet).

Les dates des notes dans le carnet :

- Février : 16 - 19, 21 - 28
- Mars : 3 - 6, 8, 10 - 15, 17 - 20, 23 - 25, 27 - 31
- Avril : 1, 3 - 30
- Mai : 1 - 6, 14 - 22
- Juin : 10 - 22, 24

Les dates des notes sur les feuilles détachées :

- Août : 3 - 7, 22, 27 - 28, 31
- Septembre : 1 - 3
- Novembre : 1 - 4

Unique et important document historique sur la préparation par l'armée Blanche de la dernière campagne contre les bolchéviques pour la prise de Petrograd!

Émouvantes notes du général N.N.Udenitch sur la préparation et la formation de l'armée, sur les recherches de financements européens pour l'armée, sur les rencontres avec le baron, lieutenant-général Carl Gustaf Emil Mannerheim, le général français Delaveau, l'attaché britannique Grenfel etc.; sur la correspondance avec l'Amiral Koltchak, avec Pierre Strouvé, Sazonov etc.; sur les rencontres avec les généraux et militaires russes qui ont participé à la préparation de la dernière campagne de l'armée blanche (nommée « Le glaive blanc ») tels que le général Cherbatchev, Gessaine, Volkonsky, Enkel, le prince Oldenbourg, Arseniev, Douloukhanov, Gorbatovsky, Kartachev, Kondzerevsky, Dzerojinsky, Pantchulidzev, Chouvalov, Mechersky et beaucoup d'autres.

[Collection d'A.Roudichenko]

Pour les renseignements : en janvier 1919 le général Udenitch s'installe en Helsingfors; il établit des relations avec l'Amiral Koltchak et son État-major, avec le Conseil russe politique à Paris; en juin 1919 Koltchak a nommé Udenitch commandant en chef au Nord-Ouest; en août était créé le Gouvernement du Nord-Ouest avec la participation de Udenitch comme Ministre de l'armée; en fin septembre l'armée du Nord-Ouest a gagné les batailles dans le cadre de l'opération « Le glaive blanc »; et fin octobre l'armée blanche a perdu les batailles contre les bolcheviks....

Les notes montrent quel travail gigantesque et sérieux avait été mené chaque jour par le général Udenitch pour préparer l'opération « Le glaive blanc » afin de sauver la Russie.

23 000 / 26 000 €

**« ...Чтобы недаром мы прошли,
Чтобы те, кто будут жить за нами,
От искры засветить могли
Своё немеркнущее пламя ».**

А.В. Тимирёва-Книпер

ЮДЕНИЧ НИКОЛАЙ НИКОЛАЕВИЧ (1862-1933)

ГЕНЕРАЛ ОТ ИНФАНТЕРИИ

ГЛАВНОКОМАНДУЮЩИЙ СЕВЕРО-ЗАПАДНЫМ ФРОНТОМ В 1919г.

ЛИЧНЫЙ ДНЕВНИК ГЕНЕРАЛА ЮДЕНИЧА, ГЕЛЬСИНГФОРС, 1919 ГОД.

Тетрадь in-8, чёрный переплёт, тройной красный обрез.

Дневник содержит записи с февраля по июнь (включительно), всего 154 страницы и 14 страниц, вложенных в конце дневника.

Даты записей в дневнике :

- Февраль : 16 - 19, 21 - 28
- Март : 3 - 6, 8, 10 - 15, 17 - 20, 23 - 25, 27 - 31
- Апрель : 1, 3 - 30
- Май : 1 - 6, 14 - 22
- Июнь : 10 - 22, 24

Даты записей на отдельных страницах :

- Август : 3 - 7, 22, 27 - 28, 31
- Сентябрь : 1 - 3
- Ноябрь : 1 - 4

Уникальный исторический документ о подготовке последнего похода белой армии на Петроград (операция, получившая название « Белый меч »).

Дневник генерала Николая Николаевича Юденича описывает ежедневную, кропотливую и нелёгкую подготовку белой армии к последнему походу на Петроград: переговоры с представителями Франции, Англии, Америки (многочисленные встречи Юденича с бароном Маннергеймом, с французским генералом Делаво, с британским морским атташе Гренфелем, американским представителем Гада и тд); встречи и переговоры с банкирами и финансистами по вопросам субсидирования армии и закупки вооружения - Винкелем, Грубе, Шуберским, Троцким-Сенютовичем, Немировским, Рафаловичем и др.; многочисленные встречи и переговоры с Карташёвым, Гулевичем, Меликовым, Лианозовым, Волконским, Гессеном, Суворовым, Лайданером, принцем Ольденбургом, Арсеньевым, Горбатовским, Кондзеревским и т.д.; переписка с Колчаком, Сазоновым, Струве и др.

[Коллекция А.Рудиченко]

Приведём небольшой список имён, которые встречаются на страницах дневника Юденича (имена упоминаются в связи с личной встречей, беседой или перепиской):

генерал Родзянко А.П., Набоков К.Д., Булак-Балахович, Бермондт (Авалов), Адмирал Колчак А.В., Крузенштерн К.А., Фон Валь, генерал Алексеев, князь Долгоруков, адмирал Пилкин, генерал Хекинг, Черчилль, генерал Вандам А.Е., генерал Малявин, Тучков, генерал Степанов Г.Л., генерал Хорват, Гучков, ВК [Великий Князь], Лебедев (Начальник Штаба Колчака), Головин, генерал Щербачёв, Сазонов С.Д., Маклаков, генерал Энкель, Дурново, Трепов, Трепов, Панчулидзе, полковник Хаджетлаше, полковник Дулуханов, генерал Игнациус, Мещерский, Зыбин, Ферро, Четверухин, князь Львов, Сукин, полковник Дзерожинский, Белла, Пуаро, Ермолов, Кузьмин-Караваев, Бунаков, Штейн, Лемей, генерал Миллер, Долматов, князь Шаховской, Шувалов, Полак, Хонк, Хадсон, Яворский, Зворыкин, Шклявер, барон Таубе, сенатор Иванов и др.

II

16/II. День проводил у Сидорина, отдавая ему. Доклад Д. о смерти В.К. 26/II не встретил у Лаврова ожидаемого успеха, что разширило мои дела в Петербургской Кр. и такою образом каждая из них и всякое дело деления проводил В.К. Павел Александрович. 17/II Д. подтвердил мне эту версию и мое понимание, что по Английскому законодательству В.К. должен принадлежать не школе, а ее ученику, а не по закону и вообще разговаривая, но Д. не принадлежал в Англию и в таком виде, что мне вспоминать и был разговаривая с ним мне адмирал Н. М., о французской и разговаривая. Но затем по французам. Мою аббревиатуру на смерти Д. Кир. много говорил о том, что они не отдавали и принадлежал в Англию, что был мир и не для этого пришел и был в том отдавали другим соображениям. 17/II Утром явился М.^н Н. Винкел директор акц. Общ. Русская торговая компания. Представил записку от Мунин-Браунштейна. М. Б. писал мне из Константины, сообщая, что в Германии, маффе избрано до 20^м января сего года достоянием промышленности орудия, на маффе ввезены, организованы, обдуманы и перевезены в Россию или куда будет угодно, покончившие или другие др. Тироль, Япония, представляю француз. миссии по заводу восточных и военных и артиллерийских? отключив на этот счет все самое совершенное

даєть Кандидатуру, не отіпробовану в термі Француз. посольства $\frac{7}{8}$, мавши
популярно тільки 18 $\frac{1}{11}$. Замітимо, що отіпробований термін Французав
сталою задержкою, тощо він сам се неминиме несподіваним виступом,
отіспіваним кур'єром. Ізгодю 11 днів панеті не мав. Копія теле-
грама: 65 Верховній правийстві армії. Васе передаєть генерал Надим,
нефранцузав усьогою телеграфією: "Воріху привітій стівро Ваше діло, виді,
в нійх новій шаг на освободенію нашої радми. Країне фран-
тально устанавити тавице свирь и обсерваторію діїствій. В радю-го
установиваю, тощо він націоналістична устанів стремляєть кь докстрому абзоди-
ненію. Непосредствено переводу в Ваше распоряженію адм. міністерств
лей на каабоіюе злочиня кур'єра. Девоти переводу Мінстерств фр-
нцузав через воєнною отітв в Стамбулі. 90 Адмирал Контрак."

Менірація отіе хороша, она развильовий мін руди и дієть похиль
свабоду діїствія. Я абриваєсь кь Контрак, какь кь Веровачому он
виступо, он притриваєть мін какь равнню, зриваєть цюти доуфм
наш свавіаєть. Імів мін и притриваєть мін руди, он притриваєть
мін руди. Контрак и не ардєтвляєть сьд ир некого задержко-
ній он какь здрєе Ривел. Франс, Дії, Амі, и він мін мін
мін руди свавіаєть К. свавіаєть вранію, и равнню в він руди
притриваєть вранію К. свавіаєть вранію. Газетна мін руди
и в руди тощо мін скоро будєть свавіаєть армію руди мін
вранію: свавіаєть вранію притриваєть мін мін мін мін мін мін

1919г.
Августъ

22/ VIII Нарво. Втора вереница изъ Ревеля. Трети въ Нгогов ка сѣда Радзика
и къ II Кандзертвостю и копирати хонтих романно ирри-виритъ на поводъ
создаваната и поаженіа гюла и рипортъ Радзика №1 отъ 19 VIII, кѣ дѣ
многого потутелъ в Ревелі и се содеруваніа на китр. а вѣщане еопасана,
вѣщаніа гюла Ан-Ирмѣна въ каиратоніа команданто содрѣва то доуверие
и вѣщаніа на командиръ Корнуса. Оказало се тѣто в каирѣ гюла
сѣдрати вѣщаніа командантѣ Р.З. Арміи и сѣдрати тѣто вѣщаніа
Корнуса Палма, Арміи и Арміи. Трети въ Нгогов адвѣстремѣна Кандз. Радзика.
Ова вѣщаніа вѣщаніа, сѣдрати Радзика, вѣщаніа сѣдрати и вѣщаніа
вѣщаніа вѣщаніа. Радзика зотвирит на вѣщаніа и Кандз. сѣдрати вѣщаніа,
тѣто вѣщаніа

Ноябрь 1919г.

1 Ноябрь Нагорскъ заготовилъ крабабъ новый и въземано-
визъ суда. Яко заготовилъ также въременныя суда
и побудетъ, пока я сегого Губовика. Число арестов
тѣ арестовъ, и селотныхъ поводу крабѣхъ за-
мѣтски.

[illegible]

Изучать священный Путь закона красоты, куда ото-

[illegible]

Вчера Виссари Хеккери имел сговор, и привлекательный отъезд
получил, что первое время по заказу Мещерякова дружили
своим кривым Россичем Власом, которого мы считали проливом дур-
татуры, сама собой изобретая у него всякие дурь, но за-
дракировавшись в демократический чин, тем демократи-
ческим орлёром будишь гусе, твоя гусь.

Оригинальное С.З. Правил. Хитая Виражия Там, где оно не
имеется, то уже существует. Внимательные же бесты
от него такое, что Авт. правил не одобряет, или
устройство его предположенными правилами нехотят.

Марина основали являюся за проект передачу Кроути-700.
Зетаси-100.

NOTE / ДЛЯ ЗАПИСЕЙ



Cazo
COMMISSAIRE-PRISEUR

Art Russe

Vente en préparation

Juillet 2018

Livres anciens, archives, photographies,
souvenirs historiques, militaria,
arts décoratifs.

Clôture du catalogue 15 Juin 2015

Pour inclure vos objets dans cette vente, veuillez contacter :
Tatiana DEMIDOVA
Spécialiste d'Art Russe
Tél. : +33 (0) 1 45 55 18 66 - E-mail : t.barysheva@cazo.fr



ORDRE D'ACHAT / ABSENTEE BID FORM

VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES
VENDREDI 6 AVRIL 2018 - 17H

ART RUSSE

LA SALLE
20 RUE DROUOT - 75009 PARIS

Nom et Prénom _____

Name and first name _____

Adresse _____

Address _____

Téléphone Bur./Office _____

Phone Dom./Home _____

Après avoir pris connaissance des conditions de vente décrites dans le catalogue, je déclare les accepter et vous prie d'acquiescer pour mon compte personnel aux limites indiquées en euros les lots que j'ai désignés ci-dessous. (Les limites ne comprenant pas les frais légaux).

I have read the conditions of sale printed in this catalogue and agree to abide by them. I grant you permission to purchase on my behalf the following items within the limits indicated in euros. (These limits do not include buyer's premium added taxes).

- Références bancaires (RIB) et carte d'identité obligatoires :
- Required bank references, account number and national ID card :

Lot N°	DÉSIGNATION LOT DESCRIPTION	LIMITE EN EUROS TOP LIMIT OF BID IN EUROS

À renvoyer à / Please Mailto
CAZO OV
12, rue Edmond Valentin - 75007 Paris
Tél. : +33 (0)1 45 55 18 66
Fax : +33 (0)1 45 55 18 79
info@cazo.fr - www.cazo.fr
o.v.v. agrément n°2010 - 735

Date : ____ / ____ / ____

Signature
obligatoire :

Required
Signature :

Les ordres d'achat doivent être reçus au moins 24 heures avant la vente.
To allow time for processing absentee bids should be received at last 24 hours before the sale begins.

CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

CAZO est une société de ventes aux enchères publiques régie par la loi du 10 juillet 2000. Conformément à la réglementation en vigueur la Société CAZO agit en tant que mandataire du vendeur. La vente est soumise aux conditions exprimées dans ce catalogue. Toutes les modifications concernant les lots seront mentionnées pendant l'exposition et la vente par des avis et portées au procès verbal de la vente.

Frais acheteurs

En plus du prix d'adjudication («prix marteau»), l'acheteur devra acquitter des frais et taxes de :

- 25% HT et jusqu'à 500 000 euros
soit 30% TTC (pour les livres 26,75% TTC).

- 12% HT au delà de 500 000 euros
soit 14,4% TTC (pour les livres 12,84% TTC).

Les Lots mis en vente

Toutes les personnes souhaitant enchérir sur un lot figurant dans les ventes organisées par la Société CAZO sont vivement invitées à examiner les biens lors des expositions organisées avant les ventes. L'absence de mention d'état, de restauration ou d'un quelconque dommage au catalogue n'implique nullement que le lot soit en parfait état de conservation ou exempt de restaurations, usures, craquelures, rentoilage ou autre imperfection. Les biens sont vendus dans l'état où ils se trouvent au moment de la vente. Des rapports d'état pourront être communiqués à titre informatif et gracieux sur simple demande, par lettre, téléphone ou courrier électronique, par conséquent toute erreur dans la transmission de ces informations ne saurait être imputable à la Société CAZO et à ses employés; il en est de même pour les dimensions, les poids et les estimations donnés à titre indicatif, ainsi que pour la reproduction photographique d'un lot qui peut varier selon les technique d'impression. **Aucune réclamation ne sera admise une fois l'adjudication prononcée, l'exposition préalable ayant permis l'examen de l'objet.**

Ordres d'achats/Enchères par téléphone

Tout enchérisseur qui souhaite participer à la vente doit impérativement se faire connaître avant la vente afin de procéder à l'enregistrement de toutes ses coordonnées personnelles et bancaires.

En cas d'impossibilité pour l'enchérisseur de se rendre personnellement en salle pour assister à la vente, il pourra faire une offre d'achat par écrit ou enchérir par téléphone en retournant à la Société CAZO le formulaire prévu à cet effet en fin de catalogue, sur demande à la société ou sur le site www.cazo.fr. Ce document doit impérativement parvenir à la Société de vente CAZO, deux jours avant la vente, accompagné de références bancaires de l'enchérisseur souhaitant se manifester. L'enchérisseur ayant laissé un ordre d'achat le transformant en adjudicataire sera informé dans les plus bref délais par la société CAZO.

Les enchères par téléphone sont un service gracieux pour les clients et par conséquent la Société CAZO et ses employés ne pourront en aucun cas être tenus responsables pour une erreur de manipulation ou autre problème technique.

L'enchérisseur ne deviendra adjudicataire qu'à compter du moment où le commissaire-priseur aura prononcé le mot «adjudgé», ce qui entraînera la formation du contrat de vente entre le vendeur et le dernier enchérisseur désigné. Dès l'adjudication prononcée, les objets sont sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire. Les objets devront être assurés par l'acheteur. Il est conseillé aux adjudicataires de procéder à un enlèvement de leurs lots dans les meilleurs délais afin d'éviter les frais de manutention et de gardiennage qui sont à leur charge. Si deux ou plusieurs enchérisseurs ont simultanément porté une enchère équivalente, soit à haute voix, soit par signe, et réclament en même temps cet objet après le prononcé du mot «adjudgé», le dit objet sera immédiatement remis en vente au prix proposé par les enchérisseurs et tout le public pourra enchérir à nouveau.

Concernant les ventes de bijoux, montres, maroquinerie, d'art russe, de mobilier et objets d'art

les pierres, perles et gemmes présentés dans ce catalogue peuvent avoir été améliorés selon certaines techniques d'embellissement reconnues généralement par le commerce des bijoux. Le fait qu'aucune remarque concernant un lot ne soit porté au catalogue n'implique nullement que ce lot soit sans défaut. La société CAZO ne garantit ni l'état de marche des montres qu'elle met en vente aux enchères ni la faisabilité d'une réparation par une maison horlogère. Pour certains lots de maroquinerie la société CAZO indique que leur exportation nécessite une demande de CITES à la charge de l'acquéreur mais que la société CAZO pourra organiser. Aucune vente ne sera annulée pour non connaissance de la législation en la matière. L'expression «...porte le poinçon...ou une estampille...» située après une époque ne garantit pas l'authenticité du poinçon ou de l'estampille.

Paieiment

La vente s'effectue au comptant, Les enchères sont exprimées en euros L'adjudication constatée entraine automatiquement un transfert de propriété entre le vendeur et l'acheteur et le prix à payer sera le prix «au marteau» auquel s'ajouteront les frais de vente. L'acheteur devient adjudicataire en étant le plus offrant et le dernier enchérisseur à partir du moment où l'enchère est égale ou supérieure au prix de réserve.

Le paiement doit être effectué immédiatement après la vente. Si l'adjudicataire n'a pas fait connaître ses données personnelles avant la vente, il devra fournir ses coordonnées et ses références bancaires.

Le paiement pourra s'effectuer par :

- Espèces en euros jusqu'à 3 000 € pour un particulier au foyer fiscal français ou pour toute personne enchérissant dans le cadre de son activité professionnelle
- Espèces en euros jusqu'à 15 000 € pour tout particulier au foyer fiscal hors de France
- Virement
- Carte bancaire sauf American Express;
- Chèque avec présentation obligatoire d'une pièce d'identité.

L'adjudicataire a l'obligation de payer comptant et de remettre ses nom et adresse.

En cas de paiement par chèque non certifié, la délivrance des objets pourra être différée jusqu'à l'encaissement de celui-ci. Les acquéreurs ne pourront prendre livraison de leurs achats qu'après un règlement bancaire.

A défaut de paiement

Conformément aux dispositions de l'article L. 321-14 du Code de Commerce, à défaut de paiement par l'adjudicataire, après mise en demeure restée infructueuse, le bien sera remis en vente à la demande du vendeur sur folle enchère de l'adjudicataire défaillant; si le vendeur ne formule pas sa demande dans un délai d'un mois à compter de l'adjudication, il donne à la Société CAZO tout mandat pour agir en son nom et pour son compte à l'effet, à notre choix, soit de poursuivre l'acheteur en annulation de la vente, soit de le poursuivre en exécution et paiement de la dite vente.

Retrait Des Achats

Aucun lot ne sera remis aux acquéreurs avant acquittement de l'intégralité des sommes dues. En cas de paiement par chèque non certifié ou par virement, la délivrance des objets pourra être différée jusqu'à l'encaissement.

Pour l'enlèvement des lots qui n'ont pas été retirés le jour de la vente, l'acquéreur devra entrer en contact avec la Société CAZO au 33 (0)1 45 55 18 66 afin de s'enquérir au préalable de la localisation des lots achetés. Après la vente, le transport des lots et son gardiennage seront effectués aux frais et sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire.

Recours

Les présentes conditions de vente sont régies par le droit français. Toute contestation relative à leur existence, leur validité et leur exécution sera tranchée par les tribunaux compétents de Paris.

GENERAL TERMS AND CONFITIONS OF SALE

CAZO is a company of voluntary auction sales governed by the law of 10 July 2000. The Auction House CAZO acts as agent for the seller who contracts with the buyer. The auction sales organized by the Auction House CAZO hereby subject to the following conditions of sale which could be modified by salesroom notices or oral indications and will be recorded in the official sale record.

Buyer's premium

The purchase price will be the sum of the final bid plus a buyer's premium of 25% until and including 500 000 € (i.e., **inclusive of VAT, 30%** and 26.75% for books) of the final bid price. A buyer's premium of 12% of the excess of the hammer price over 500 000 € (i.e., **inclusive of VAT, 14.4%** and 12.84% for books)

Goods for sale

Prospective buyers are invited to examine the goods that might be of interest to them during the exhibits which are organized by the Auction House CAZO before the auction. The absence of statements by relating to a restoration, or any damages does not imply that the item is in perfect state of preservation or free from restoration, wear, cracks, relining or other imperfection.

Condition reports may be requested from the Auction House by letter, telephone or electronic mail. They will be sent free of charge but are to be used for information only. The Auction House CAZO will not be responsible for any errors or omissions. The descriptions to be found in the catalogue are drawn up by the Auction House and where applicable by the expert who assists the former, subject to notices and corrections given when the lot is presented and included in the bill of sale. Sizes, weights and estimates are given for information purposes only. The colors of the works included in the catalogue may vary due to printing techniques. The goods are sold in the state they are found at the time of sale.

As the prior exhibit has enabled prospective buyers to examine the object, no claim will be accepted once the hammer has gone down.

Auction Sales

The bidders are invited to make themselves known to the Auction House CAZO before the sale to ensure that their personal details are recorded. Bidders are generally present in the room. If it is impossible for the bidder to be present at the auction room he could place an absentee bid in writing or bid by telephone, or may use the form, intended for this purpose, to be found at the end of the sale catalogue or on the website www.cazo.fr. The form should be sent to the Auction House CAZO together with a bank identification slip (RIB in France) or bank details at least two days before the sale. The absentee bid purchaser will be informed as soon as possible after the sale.

Telephone bids and absentee bids organized by the Auction House CAZO are free of charge. In all cases, the Auction House CAZO cannot be held responsible for a problem with the telephone link along with an error or omission in the execution of the absentee bids received. The bidder becomes purchaser when the auctioneer has pronounced the word «adjudgé», and at this time the property of the item is transferred from the seller to the buyer, the auction sale is concluded and the items will be placed under the purchaser's full responsibility. The lot must be insured by the buyer immediately after the purchase who has to organize its transport as soon as possible because storage and transport will be on his charge. If there is a double bid confirmed as such by the auctioneer, the lot will be put up for sale again and any or all persons present will have the right to take part in the second sale by auction.

For Jewels, watches and leather craft auctions

Stones, pearls and gemstones presented in this catalog can have been improved according to certain techniques of embellishment recognized generally by the business(trade) of jewels. The fact that default has not noticed for one lot in the catalog won't involve CAZO company. The CAZO company does not guarantee neither the working order of the watches that it puts on sale by auction nor the feasibility of a repair by a watch-making house. For certain lots of leather store the CAZO company indicates that their export need a request of CITES (according to the appendix to IIB of the Washington Convention, chargeable to the buyer but that the CAZO company can organize. No auction sale will be cancelled for not knowledge of the legislation on the subject. The sentence «... porte le poinçon...» after a date means stamps are not guarantee

Payment

Sales are to be paid for in cash and in euro.

Payment must be paid immediately after the sale. In the event that the successful bidder has not given their personal information before the sale, they will be required to provide proof of identity and bank details.

The successful bidder may pay using one of the following methods :

- Cash within the limits of the legislation in force.
- Bank transfers
- Check with the presentation of identity papers being compulsory.
- Bank card except American Express.

Purchase will only be released when payment is received on our account in cleared funds

Failure To Pay

According to the article L.321-14 of commercial code about the event of failure to pay the hammer price and fees, formal notice will be sent to the purchaser by registered letter with acknowledgement of receipt and if it is unsuccessful, the item could be put in sale again (called «Folle Enchère» in French) in a new auction on seller's request, but if he doesn't asked it in a month following the sale, the auction house could act for the seller in order to cancel the sale or to sue the purchaser and to enforce him to pay.

Collection Of Purchases

The lot will be delivered to the buyer only after the entire payment of the price, costs and taxes. In the event of payment with a non-certified check or by bank transfer, delivery of the articles may be differed until receipt of the amounts owed.

With regard to the collection of lots which have not been taken on the date of sale, you are advised to contact the Auction House CAZO on 33(0)1 45 5518 66.

Governing Law And Jurisdiction

These conditions of sale are governed by French law. Any or all dispute relating to the wording, validity and performance will be settled by the court or competent jurisdiction in Paris.

Hammer prices can be found on the website www.cazo.fr or upon request at the following telephone number 33 (0)1 45 55 18 66

Crédits Photos : CAZO OVY - Photos non contractuelles - Maquette : Studio14.